

～第19回秋葉区美術展最優秀賞をいただいて～

灰 野 紅 舟

この度は、第19回秋葉区美術展におきまして最優秀賞をいただき、誠にありがとうございました。区展でのこの賞を頂く事が出来たのも菅井先生の熱心なご指導やご尽力の賜物と大変感謝をしています。今回ご連絡をいただきました時も私がこのような賞をいただけるとは夢にも思っておらず只々驚きでした。また書友の皆様からのアドバイスなどを頂けたことにも感謝申し上げます。

今回も錬成会がスタートをして、スケジュールを立てながらより良い作品制作作りを目標に掲げてまいりましたが、添削をしていただいても中々思うように書けなくて線の表現不足であったり、文字の太細や大小の細かい気配りが足りなく、納得のいくものが書けなくて課題が山積みの中時間だけが過ぎていきました。

そんな中、先生からは「枚数を書かなければ結果は出ませんよ」と、ご指導をいただいたことを糧にして、作品構成や線質などを取り入れた作品を仕上げる事ができました。

又、書道は奥が深く自分自身と向き合って、成長をさせてくれるものだと思っております。今後は今回いただいた賞に恥じないように努力をより一層重ねて精進して参りたいと思います。今後ともご指導・ご鞭撻を宜しくお願い申し上げます。

書道会の発展の為にも、是非美術協会に参加していただき更に繁栄させていきたいと思っております。